



Estudo Técnico Preliminar

Processo administrativo N° 05080001/25



Unidade responsável **Fundo Municipal de Educacao**Prefeitura Municipal de Jaguaribara



Data **10/09/2025**



Responsável **Comissão De Planejamento**

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A Secretaria Municipal de Educação de Jaguaribara/CE identifica a necessidade de ofertar atividades culturais e artísticas/educativas complementares no âmbito da rede pública municipal de ensino, como parte das ações de fortalecimento da educação integral e da ampliação da jornada escolar prevista nas diretrizes educacionais.

A proposta busca atender crianças e adolescentes em diferentes faixas etárias e níveis de ensino, por meio de oficinas pedagógicas de balé clássico e de artes visuais, que têm como objetivos:

- Favorecer o desenvolvimento integral dos alunos, contemplando dimensões cognitivas, motoras, emocionais, sociais e culturais;
- Promover a inserção dos estudantes em práticas que estimulem a disciplina, a criatividade, a expressão corporal e artística, além da convivência em grupo;
- Contribuir para a redução da evasão escolar, reforçando o vínculo entre o aluno, a escola e a comunidade;
- Ampliar o acesso às manifestações culturais, democratizando oportunidades de aprendizado que tradicionalmente não estão disponíveis em municípios de pequeno porte.

As atividades previstas abrangem:

- Oficinas de Balé Clássico turmas organizadas por faixa etária (04 a 05 anos; 06 a 07 anos; 08 a 09 anos);
- Oficinas de Artes Visuais organizadas conforme a etapa de ensino (Ensino Fundamental I: 1° ao 3° ano e 4° ao 5° ano; Ensino Fundamental II: 6° ao 7° ano e 8° ao 9° ano).











Assim, a contratação visa suprir uma lacuna na formação extracurricular da rede municipal, garantindo que os alunos tenham acesso a práticas educativas que potencializam o processo de ensino-aprendizagem, ao mesmo tempo em que fortalecem valores como cidadania, respeito, disciplina e integração social.

2. ÁREA REQUISITANTE

Área requisitante	Responsável		
Fundo Municipal de Educação-FME	GUILHERME BEZERRA DE LIMA		

3. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

A contratação deverá atender aos seguintes requisitos mínimos:

1. Equipe Técnica Qualificada

- o Disponibilização de profissionais habilitados e com formação/experiência comprovada nas áreas de balé clássico e artes visuais;
- Apresentação de currículos e comprovação de experiência prévia em atividades pedagógicas, artísticas e/ou culturais com crianças e adolescentes.

2. Metodologia de Ensino

- Utilização de abordagem pedagógica inclusiva, participativa e adaptada às diferentes faixas etárias;
- Planejamento das oficinas com cronogramas, conteúdos programáticos e métodos de avaliação do aprendizado e da participação dos alunos;
- o Adoção de estratégias que promovam o desenvolvimento cognitivo, motor, social e emocional dos estudantes.

3. Materiais e Recursos Didáticos

- Fornecimento, pela contratada, dos materiais necessários para o desenvolvimento das oficinas (materiais artísticos, papéis, tintas, pincéis, tecidos, figurinos básicos, etc.);
- o Garantia de que os materiais sejam seguros, atóxicos e adequados ao público infantil e juvenil.

4. Infraestrutura e Logística

- Realização das atividades nos espaços indicados pela Secretaria Municipal de Educação, com organização e adequação dos ambientes;
- o Cumprimento das normas de segurança, acessibilidade e convivência escolar.

5. Gestão, Acompanhamento e Avaliação

• Entrega periódica de relatórios de frequência, atividades desenvolvidas e evolução dos alunos;







- o Disponibilidade para reuniões de alinhamento e avaliação junto à Secretaria;
- o Garantia de substituição imediata de profissionais em caso de afastamento, sem prejuízo da execução contratual.

4. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Em levantamento realizado junto a municípios de porte semelhante ao de Jaguaribara/CE, constatou-se que as atividades culturais e educativas são geralmente viabilizadas por três modalidades:

1. Chamamento público de entidades culturais sem fins lucrativos :

- Essa alternativa, embora bastante utilizada em cidades maiores, apresenta limitações em Jaguaribara, pois o município não dispõe de um número significativo de associações culturais ou OSCs formalmente estruturadas, com capacidade técnica e administrativa para execução de oficinas artísticas em escala municipal;
- o Ademais, o chamamento público exigiria repasse de recursos mediante termo de colaboração ou fomento, demandando contrapartidas e capacidade de gestão financeira que não são comuns entre as entidades locais.

2. Credenciamento de profissionais autônomos:

- Embora seja uma alternativa para ampliar o quadro de prestadores, a experiência mostra que há pouca disponibilidade de profissionais locais devidamente habilitados em balé clássico e artes visuais, sendo necessária a contratação de especialistas de outras localidades;
- o O credenciamento individual também pode gerar dificuldades de padronização na metodologia de ensino, além de maior complexidade administrativa para a gestão de múltiplos contratos com profissionais distintos.

3. Contratação de empresa especializada:

- o Configura-se como a alternativa mais adequada, pois permite que uma única contratada forneça equipe técnica qualificada, metodologia estruturada e materiais necessários;
- Garante maior segurança jurídica e eficiência administrativa, reduzindo a fragmentação da execução e facilitando o monitoramento pela Secretaria de Educação;
- Empresas desse segmento já atuam em municípios de porte semelhante, com experiência comprovada na execução de oficinas artístico-educativas em escolas públicas.

Diante desse cenário, conclui-se que a contratação de empresa especializada é a solução mais eficiente, segura e exequível para o Município de Jaguaribara/CE, assegurando qualidade na execução das atividades e economicidade no uso dos recursos públicos.

5. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta consiste na contratação de empresa especializada para a prestação de atividades











culturais e artísticas/educativas em escolas da rede municipal de ensino, por meio da execução de oficinas de balé clássico e de artes, voltadas para crianças e adolescentes em diferentes faixas etárias.

A empresa contratada será responsável por disponibilizar equipe técnica qualificada, metodologia pedagógica estruturada, materiais de apoio e acompanhamento das atividades, garantindo a execução regular e padronizada das oficinas, conforme diretrizes definidas pela Secretaria Municipal de Educação.

Para viabilizar a contratação, será adotada a modalidade Pregão Eletrônico, nos termos da Lei nº 14.133/2021, por ser o procedimento que melhor atende aos princípios da economicidade, transparência, competitividade e isonomia. Essa modalidade:

- Amplia a participação de empresas de outras regiões, por meio de disputa em ambiente digital;
- Permite maior obtenção de propostas vantajosas, em razão da celeridade e do caráter competitivo da sessão pública;
- Favorece a padronização do objeto, já que se trata de serviços comuns de natureza continuada, de fácil definição no Termo de Referência;
- Reduz custos operacionais e aumenta a eficiência administrativa do Município.

Assim, a solução como um todo envolve:

- 1. Elaboração do Termo de Referência com a descrição detalhada das oficinas;
- 2. Abertura de procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico;
- 3. Seleção da proposta mais vantajosa, observados os requisitos técnicos e pedagógicos;
- 4. Formalização do contrato administrativo;
- 5. Acompanhamento e fiscalização pela Secretaria Municipal de Educação, por meio de relatórios periódicos e visitas técnicas.

Dessa forma, assegura-se a contratação de fornecedor capaz de garantir a execução integral e padronizada das atividades, em alinhamento às políticas públicas municipais de educação e cultura.

6. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD.	UND.
1	OFICINA DE BALÉ CLÁSSICO - FAIXA ETÁRIA DE 04 A 05 ANOS	264,000	Hora
2	OFICINA DE BALÉ CLÁSSICO - FAIXA ETÁRIA DE 06 A 07 ANOS	264,000	Hora
3	OFICINA DE BALÉ CLÁSSICO - FAIXA ETÁRIA DE 08 A 09 ANOS	264,000	Hora
4	OFICINAS DE ARTES (FUNDAMENTAL I)1º AO 3º ANO	242,000	Hora
5	OFICINA DE ARTES (FUNDAMENTAL I) 4° E 5° ANO	242,000	Hora
6	OFICINAS DE ARTES (FUNDAMENTAL II) 6° E 7° ANO	242,000	Hora
7	OFICINAS DE ARTES (FUNDAMENTAL II) 8° E 9° ANO	242,000	Hora







7. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD.	UND.	V. UNIT (R\$)	V. TOTAL (R\$)
1	OFICINA DE BALÉ CLÁSSICO - FAIXA ETÁRIA DE 04 A 05 ANOS	264,000	Hora	101,67	26.840,88
2	OFICINA DE BALÉ CLÁSSICO - FAIXA ETÁRIA DE 06 A 07 ANOS	264,000	Hora	101,67	26.840,88
3	OFICINA DE BALÉ CLÁSSICO - FAIXA ETÁRIA DE 08 A 09 ANOS	264,000	Hora	101,67	26.840,88
4	OFICINAS DE ARTES (FUNDAMENTAL I)1º AO 3º ANO	242,000	Hora	101,67	24.604,14
5	OFICINA DE ARTES (FUNDAMENTAL I) 4° E 5° ANO	242,000	Hora	101,67	24.604,14
6	OFICINAS DE ARTES (FUNDAMENTAL II) 6° E 7° ANO	242,000	Hora	101,67	24.604,14
7	OFICINAS DE ARTES (FUNDAMENTAL II) 8° E 9° ANO	242,000	Hora	101,67	24.604,14

Deste modo, como tendo como parâmetro as pesquisas de preços realizadas, temse que o valor médio estimado, conforme dados demonstrados acima, totalizam a monta de R\$ 178.939,20 (cento e setenta e oito mil, novecentos e trinta e nove reais e vinte centavos)

8. JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

A contratação será realizada de forma parcelada por item, distinguindo-se as oficinas de balé clássico e as oficinas de artes visuais, em razão da natureza diversa das atividades e das qualificações profissionais exigidas.

O parcelamento encontra amparo no art. 40, inciso I, da Lei nº 14.133/2021, que orienta a Administração a dividir o objeto em itens ou lotes sempre que isso se mostrar técnica e economicamente viável, visando à ampliação da competitividade e à seleção da proposta mais vantajosa para o interesse público.

As principais justificativas para o parcelamento são:

- Especialização técnica: cada oficina exige profissionais com formação e experiência específicas (professores de dança/balé e professores de artes visuais), inviabilizando a execução uniforme por um único prestador que não possua competência em ambas as áreas;
- Ampliação da competitividade: ao dividir o objeto por item, permite-se a participação de empresas ou profissionais especializados em apenas uma das áreas, ampliando a concorrência e evitando a restricão de fornecedores;
- Economicidade: a contratação separada pode gerar propostas mais vantajosas, já que os licitantes apresentarão preços compatíveis com sua especialidade, sem a necessidade de englobar custos adicionais para áreas em que não atuam diretamente;











• Eficiência na execução: possibilita maior qualidade no desenvolvimento das atividades, assegurando que cada área seja conduzida por empresa ou equipe com expertise comprovada.

Portanto, o parcelamento por item (balé e artes) assegura a isonomia entre os licitantes, maior competitividade, melhor qualidade técnica e economicidade, em conformidade com os princípios da Lei nº 14.133/2021.

9. ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

A contratação está contemplada no Plano de Contratações Anual da Secretaria Municipal de Educação, no eixo de políticas de educação integral e promoção de atividades complementares.

10. RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação dos serviços de oficinas culturais e artísticas tem como finalidade assegurar aos alunos da rede pública municipal de ensino de Jaguaribara/CE o acesso a atividades educativas, culturais e de lazer, em complemento ao currículo escolar, alinhando-se às diretrizes de promoção da cidadania, inclusão social e fortalecimento da política pública de educação, cultura e juventude.

Com a execução do contrato, esperam-se os seguintes resultados concretos:

1. Educação e Cultura

- Estimular a criatividade, a sensibilidade artística e o pensamento crítico dos alunos da rede municipal:
- o Contribuir para o desenvolvimento motor, cognitivo e emocional, especialmente por meio do balé clássico e das oficinas de artes.

2. Inclusão Social e Cidadania

- Ampliar o acesso dos estudantes da rede pública a atividades extracurriculares de qualidade, sem custo adicional às famílias:
- o Promover a integração social, reduzindo desigualdades e fortalecendo o sentimento de pertencimento comunitário entre os alunos.

3. Fortalecimento da Rede Municipal de Educação

- Apoiar a permanência e o engajamento dos estudantes nas escolas, por meio de atividades complementares que favoreçam a aprendizagem;
- o Valorizar as escolas municipais como espaços de formação integral, convivência e cultura.

4. Eficiência Administrativa

o Garantir a contratação de profissionais especializados, por meio de processo licitatório transparente e competitivo (Pregão Eletrônico), assegurando economicidade e qualidade;









 Estabelecer parâmetros claros para acompanhamento e avaliação dos resultados junto aos alunos da rede municipal.

Em síntese, o resultado pretendido é a implementação de oficinas que promovam a formação integral dos estudantes da rede pública municipal de ensino, valorizando a cultura e a arte como instrumentos de desenvolvimento humano e social, com impacto positivo e mensurável na qualidade de vida da comunidade escolar.

11. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Antes da formalização da contratação, deverão ser adotadas as seguintes providências administrativas e técnicas:

1. Previsão Orçamentária e Financeira

- o Verificação da existência de dotação orçamentária específica para custear a despesa;
- o Reserva orçamentária dos recursos no Sistema de Administração Financeira Municipal, em atendimento ao art. 7°, §2°, inciso III, da Lei nº 14.133/2021.

2. Planejamento da Contratação

- Elaboração e aprovação deste Estudo Técnico Preliminar (ETP);
- Elaboração do Termo de Referência/Projeto Básico contendo a descrição detalhada das oficinas, requisitos técnicos, estimativa de custos e critérios de avaliação;
- Aprovação do Plano de Contratações Anual (PCA), com a devida vinculação do objeto em análise.

3. Abertura do Processo Licitatório

- Definição da modalidade Pregão Eletrônico, com elaboração do Edital em conformidade com a Lei nº 14.133/2021;
- Publicação do aviso de licitação no Diário Oficial e no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP).

4. Gestão e Fiscalização Contratual

- Designação formal de fiscais do contrato e, se necessário, gestores auxiliares, conforme o art.
 117 da Lei nº 14.133/2021;
- Capacitação dos fiscais quanto às responsabilidades de acompanhamento e recebimento dos serviços.

5. Providências Complementares

- o Definição dos espaços físicos (escolas e salas) a serem utilizados para a realização das oficinas;
- o Adequação mínima de infraestrutura (ventilação, iluminação, segurança e acessibilidade);
- o Planejamento de logística para fornecimento, transporte e armazenamento de materiais







utilizados nas atividades.

Essas providências garantem que o contrato seja celebrado de forma regular, transparente e eficiente, assegurando a plena execução dos serviços em conformidade com os princípios da administração pública.

12. DA VEDAÇÃO DA PARTICIPAÇÃO DE EMPRESAS NA FORMA DE CONSÓRCIO

A participação de consórcios na contratação para a prestação de atividades culturais e artísticas/educativas nas escolas municipais de Jaguaribara, Ceará, é examinada à luz dos critérios técnicos, operacionais, administrativos e jurídicos estabelecidos na Lei nº 14.133/2021. Com base na 'Descrição da Necessidade da Contratação', observa-se que a natureza das atividades propostas, divididas em oficinas de balé clássico e artes, não demanda complexidade técnica ou especialidades múltiplas que justifiquem a constituição de consórcios. Os serviços descritos são de natureza contínua e educativa, cuja execução pode ser melhor gerida por fornecedores individuais, garantindo simplicidade operativa e economicidade conforme art. 5° da Lei.

Na análise do 'Levantamento de Mercado e Demonstração da Vantajosidade', verifica-se que o mercado oferece diversos fornecedores qualificados que podem atender integralmente às necessidades da administração sem a necessidade de somatória de capacidades técnicas ou financeiras que um consórcio poderia oferecer. Adicionalmente, a gestão e fiscalização simplificadas de um fornecedor único promovem maior eficiência e segurança jurídica, em conformidade com os princípios da legalidade e do interesse público mencionados no art. 5°.

Considerando o art. 15, a possibilidade de participação de consórcios está alinhada à necessidade de constituição de compromisso público, responsabilidade solidária e escolha de empresa líder, entre outros. Todavia, estas disposições podem aumentar a complexidade administrativa e comprometer a celeridade na implementação do contrato, elementos que limitam a eficiência e a economicidade, conforme previsto no art. 5°. Neste contexto específico, portanto, a natureza indivisível e relativamente simples do objeto contratual torna a participação consorciada incompatível com a proposta de simplificação do processo de contratação, destacando-se, portanto, que sua vedação é considerada mais adequada. Esta decisão apoia-se nos resultados pretendidos de alcance eficiente dos objetivos educacionais traçados pela Secretaria Municipal de Educação, garantindo um ambiente de aprendizado enriquecedor conforme art. 18, §1°, inciso l.

13. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

- Aquisição de materiais de apoio pedagógico e artístico;
- • Manutenção dos espaços físicos das escolas utilizados para as oficinas;
- • Eventual transporte de figurinos, materiais e instrumentos.



MUNICIPAL DE JAGUARIBARA - CNPJ: 07.442.981/0001-76

14. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E RESPECTIVAS MEDIDAS





MITIGADORAS

Os impactos ambientais são mínimos, restritos ao uso de materiais artísticos. Recomenda-se:

- Preferência por materiais atóxicos e recicláveis;
- Descarte correto dos resíduos;
- Incentivo ao reaproveitamento de insumos.

15. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A VIABILIDADE E RAZOABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

A contratação da empresa para a prestação de atividades culturais e artísticas/educativas em escolas da rede municipal de ensino de Jaguaribara, Ceará, demonstra-se viável e vantajosa para o atendimento das necessidades educacionais identificadas. O estudo técnico preliminar, realizado em conformidade com o art. 18, §1°, inciso XIII da Lei nº 14.133/2021, consolidou elementos técnicos, econômicos, operacionais e jurídicos, orientando tanto o Termo de Referência quanto o planejamento estratégico da Secretaria Municipal de Educação do município.

As atividades propostas objetivam promover o desenvolvimento integral dos alunos, alicerçadas na ampliação do repertório cultural e no estímulo à criatividade e capacidade expressiva. A análise demonstra que a solução proposta atende não apenas os requisitos quantitativos, com as estimativas de horas para cada faixa etária, mas também os qualitativos, respeitando o valor de mercado, o que sustenta a viabilidade econômica da contratação.

A pesquisa de mercado realizada elucidou fornecedores capazes de executar as oficinas planejadas dentro dos valores de referência estipulados, garantindo economicidade (art. 5°) e vantajosidade (art. 11). Essa contratação alinha-se ao interesse público, aprimorando a qualidade educacional no município e integrando-se harmoniosamente ao planejamento estratégico da entidade contratante, conforme orienta o art. 40 da Lei.

Portanto, recomenda-se a continuidade do processo, assegurando que a contratação decorra em benefício direto à formação educacional e cultural dos estudantes, promovendo desenvolvimento social e econômico sustentável na região, em conformidade com os objetivos delineados pelo Fundo Municipal de Educação. Na ausência de um Plano de Contratação Anual, enfatiza-se a necessidade de que futuras contratações similares observem essa lacuna para fortalecer o processo de planejamento.









Jaguaribara / CE, 10 de setembro de 2025

EQUIPE DE PLANEJAMENTO

assinado eletronicamente FLAVIANNA MARIA SALDANHA VIEIRA MEMBRO

assinado eletronicamente GUILHERME BEZERRA DE LIMA MEMBRO

assinado eletronicamente RICARDO MARTINS SOUSA MEMBRO



